

REGOLAMENTO 2021

Preliminare Ufficiale de Tango Buenos Aires Festival y Mundial 2021

REGOLAMENTO PRELIMINAR EUROPA 2021

Preliminar Oficial de Tango Buenos Aires Festival y Mundial 2021

11° EUROPEAN TANGO CUP

BELLARIA IGEA MARINA 16-18 LUGLIO 2021

Il presente Regolamento vige per l' 11° European Tango Cup, Preliminare Ufficiale del Tango Buenos Aires Festival y Mundial, che verrà realizzato nella città di Bellaria Igea Marina (Italia), nel mese di luglio dell'anno 2021.

La Competizione del 11° Campionato di Tango, Italia, Grecia & Malta, comprenderà le categorie *Tango de Pista* e *Tango Escenario*. Tutte le categorie saranno a partecipazione libera, sia per amatori che per professionisti.

ORGANIZZAZIONE:

La massima autorità di riferimento per la competizione - per tutto ciò che concerne l'applicazione di tutte le disposizioni del presente regolamento - sarà la Dirección General de Festivales y Eventos Centrales del Ministerio de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires. Riguardo l'organizzazione dell'evento, l'unica responsabile sarà l'Ente organizzazione del PRELIMINARE UFFICIALE DEL TANGO BUENOS AIRES FESTIVAL Y MUNDIAL 2021, secondo quanto stipulato per ogni dettaglio nell'Accordo di Collaborazione firmato con la Dirección General de Festivales y Eventos Centrales.

ISCRIZIONE:

Potranno iscriversi alla competizione coppie i cui componenti abbiano compiuto i 18 anni d'età per la data di inizio del Campionato. Potranno iscriversi coppie di qualunque nazionalità che possano provare la propria residenza nell'area di influenza del preliminare, ovvero Albania, Alemania, Andorra, Armenia, Austria, Azerbaiyán, Bélgica, Bielorrusia, Bosnia y Herzegovina, Bulgaria, Chipre, Ciudad del Vaticano, Croacia, Dinamarca, Eslovaquia, Eslovenia, España, Estonia, Finlandia, Francia, Georgia, Grecia, Hungría, Irlanda, Islandia, Italia, Kazajistán, Letonia, Liechtenstein, Lituania, Luxemburgo, Macedonia del Norte, Malta, Moldavia, Mónaco, Montenegro, Noruega, Países Bajos, Polonia, Portugal, Reino Unido, República Checa, Rumanía, Rusia, San Marino, Serbia, Suecia, Suiza, Turquía, Ucrania.

Nessuno potrà iscriversi due o più volte nella stessa categoria, ma i concorrenti potranno iscriversi in diverse categorie con lo stesso partner o un partner diverso. Se i rappresentanti di

una coppia sono ognuno originario di una città diversa, dovranno scegliere una delle 2 Regioni/Nazioni o di residenza, potendo la coppia gareggiare in rappresentanza di un'unica località.

Le coppie vincitrici di altri Campionati Preliminari Ufficiali, realizzati all'interno del Continente Europeo, o comunque nei paesi del territorio di influenza, durante l'anno 2021 – e sempre che possano dimostrare all'interno di tali nazioni, un minimo di 1 anno di residenza, potranno registrarsi per competere direttamente nell'istanza finale.

Saranno inabilitati a partecipare al Campionato le seguenti persone: personale della Direzione Generale di Festivales y Eventos Centrales; organizzatori di Preliminari Ufficiali e giurie di Tango Buenos Aires Mundial i suoi Preliminari; Sponsor e/o personale di imprese che sponsorizzino il Preliminare, o qualunque persona che mantenga un vincolo permanente o temporaneo con la Direzione Generale di Festivales y Eventos Centrales.

ACCREDITO

Per accreditarsi tutti i partecipanti dovranno presentarsi nella data e all'orario in cui verranno convocati dall'Organizzazione presentando obbligatoriamente un documento d'identità. Al momento dell'accredito verrà consegnato un numero d'ordine e ogni partecipante verrà debitamente informato su date, luoghi e orari approssimativi in cui si terranno le proprie presentazioni nelle differenti fasi di gara della categoria corrispondente.

Coloro che non si accrediteranno non potranno partecipare al Campionato. Un eventuale ritardo verrà tenuto in conto solo se per cause di forza maggiore documentate, salvo il caso in cui si invocino cause dovute a situazioni generali che risultino di dominio pubblico.

A causa delle eventuali restrizioni e dei protocolli sanitari locali, generati dalla pandemia del COVID19, l'ORGANIZZAZIONE potrà stabilire condizioni aggiuntive di partecipazione, che consideri pertinenti (certificato di vaccinazione, Test molecolare o sierologico Negativo, obbligo di uso della mascherina, etc.)

Al momento dell'Accredito i concorrenti dovranno compilare un modulo con tutti i propri dati personali e ogni altra eventuale informazione richiesta dall'organizzazione. In tale modulo dovranno inoltre dichiarare se negli ultimi 6 mesi precedenti il Campionato abbiano avuto alcuna relazione lavorativa, o professionale, o personale, o aver preso lezioni private, in presenza o virtuali, con qualche membro della giuria del Campionato, o se stiano presentando una coreografia di Tango Escenario, che sia stata creata, sistemata da uno dei membri della Giuria, o se un ballerino della coppia, o entrambi siano stati contrattati da qualcuno dei giurati per partecipare a uno stesso evento, facendo lezioni o esibizioni all'interno dello stesso. Tale dichiarazione sarà esaminata dal Supervisore insieme alla Giuria per definire eventuali astensioni dal voto.

Tutti i dati dichiarati al momento dell'accredito avranno valore di dichiarazione giurata. Qualunque contraddizione relativa agli stessi che emerga successivamente alla firma, verrà penalizzata dall'Organizzazione con una riduzione di punteggio, con la squalificazione dal concorso o con qualunque altra disposizione che tale organismo decida.

Il documento di identità e l'accredito dovranno essere presentati all'inizio di in ogni fase della competizione.

Tutti i partecipanti al Campionato si impegnano a prendere parte a tutti i diversi atti ed eventi pianificati dall'Organizzazione del Preliminare - qualora siano convocati - come: conferenze stampa, interviste in programmi radio o televisivi, etc.

GARA

La competizione, in entrambe le categorie, si svolgerà in 3 (tre) tappe (secondo il programma stabilito dall'Organizzazione): a) Classificatorie, b) Semifinali e c) Finali.

- a) Classificazioni: parteciperanno tutte le coppie iscritte.
- b) Semifinali: competeranno le coppie che saranno state selezionate nella fase di Classificazione e i vincitori della Finale Nazionale delle categorie di Tango Open e Tango Amatori del Campionato Metropolitano Tango Italia 2020.
- c) Finali: interverranno le coppie selezionate nelle Semifinali.

Al momento della gara, dovranno presentarsi almeno 10 coppie alla tappa Classificatoria, affinché la competizione possa essere considerata ufficiale (indipendentemente dalla quantità di iscritti). In caso contrario, la gara perderà l'ufficialità e la coppia che dovesse risultare vincitrice, non risulterà classificata per gareggiare nella prossima edizione che si realizzerà in presenza, dal vivo, del Tango Buenos Aires Festival y Mundial, direttamente nell'istanza finale (vedi paragrafo PREMI)

Nella categoria *Tango de Pista*, le coppie competeranno in presentazioni di gruppo (rondebatterie) ballando 3 (tre) brani, registrati o dal vivo, scelti dall'Organizzazione. Si terrà conto specialmente in questo punto dei suggerimenti della Giuria.

Nella categoria *Tango Escenario*, ogni coppia competerà individualmente, ballando un brano scelto autonomamente. Questo non potrà superare la durata massima di 4 (quattro) minuti e dovrà essere consegnato all'Organizzazione su formato digitale: chiavetta USB, CD (2 copie originali in buono stato) o formato mp3.

Siccome la giuria valuterà la varietà delle coreografie che verranno presentate, si raccomanda di presentare diverse opzioni di performance per ogni ronda di Classificazione. Tale punto è da considerarsi opzionale e non esclusorio.

L'Organizzazione avrà la facoltà di eliminare dalla gara i partecipanti che:

- a) non si conformino alle disposizioni di regolamento;
- b) incorrano in qualche mancanza etica o compiano atti che rechino danno all'immagine del Campionato o che causino disgusto o danno al pubblico.

Al fine di garantire l'imparzialità e l'integrità professionale della giuria, tutti i partecipanti non potranno prendere parte a seminari, workshop e lezioni tenuti dai membri della giuria, finché rimarranno in gara.

GIURIA

In entrambe le categorie la Giuria avrà un minimo di 4 (quattro) giurati, che conoscendo e accettando il regolamento del Campionato – ed impegnandosi a rispettarlo – determineranno il

punteggio delle coppie partecipanti. Tali giurati saranno scelti e confermati di comune accordo tra l' Organizzazione, la Dirección de Festivales e la Asociación de Maestros, Bailarines y Coreógrafos de Tango Argentino (AMBCTA).

In modo eccezionale, nella cornice della Pandemia dovuta al COVID-19, per l'anno 2021, FESTIVALES BA autorizzerà la partecipazione dei Giurati in modalità online, che visioneranno la competizione live (streaming), dal vivo e valuteranno tutte le coppie utilizzando lo stesso criterio dei giurati presenti personalmente sul luogo dell'evento.

Tutte le decisioni della Giuria saranno inappellabili e di unica istanza. I partecipanti, per il solo fatto di iscriversi, accettano questa condizione. In caso di qualunque dubbio o controversia, gli interessati potranno presentare una istanza scritta (in spagnolo o in inglese) all'Organizzazione e NON direttamente alla Giuria.

Qualsiasi membro della Giuria che abbia avuto una relazione di lavoro o che sia stato insegnante (attraverso lezioni presenziali o virtuali) di qualcuno dei concorrenti del Campionato durante un lasso di tempo di almeno 6 mesi, precedenti la data del Campionato, potrà astenersi dall'emettere il proprio giudizio sul candidato in questione. A tal fine saranno tenute in considerazione sia le dichiarazioni volontarie dei giurati, sia le informazioni fornite dai partecipanti al momento della iscrizione. In questo caso, per ottenere il punteggio finale della coppia, si sommeranno i punteggi dei giudici e la somma sarà divisa per il numero dei giurati che avrà effettivamente assegnato il punteggio.

I risultati di ogni presentazione emergeranno dalla somma dei punti conferiti da ogni membro della Giuria in una scala da 1 a 10, in accordo con i parametri descritti nel seguente paragrafo.

Il punteggio finale della Giuria dovrà selezionare, per ogni categoria, una coppia vincitrice. Inoltre la Giuria potrà conferire (in accordo con l' Organizzatore) premi e menzioni speciali per il secondo ed il terzo posto e avrà facoltà di conferire altre menzioni nella misura in cui lo ritenga necessario.

In casi eccezionali (interruzione elettrica, incidenti sul palco, interruzione della trasmissione live alla giuria online, etc) la giuria, insieme al Supervisore, potrà richiedere ai concorrenti di ballare dei brani aggiuntivi, per assegnare la giusta votazione, senza che i partecipanti possano astenersi dal farlo.

In caso di parità, le coppie che abbiano ottenuto lo stesso punteggio nelle finali, dovranno ballare uno o due brani di spareggio nella categoria di Tango de Pista, o presentare nuovamente la propria coreografia per la categoria di Tango Escenario, finché la votazione della giuria individui la coppia vincitrice.

I punteggi parziali e finali ottenuti da ogni coppia durante la competizione verranno resi pubblici alla fine di ogni tappa conclusiva.

VEEDOR - SUPERVISORE:

Il Veedor (Supervisore) sarà indicato dalla Dirección General de Festivales y Eventos Centrales e avrà la responsabilità di garantire l'applicazione del presente regolamento, così come risolverà debitamente qualsiasi inconveniente non contemplato nel presente regolamento e conferirà sulle norme interpretative che si rivelino necessarie. Nel contesto attuale straordinario, generato dalla Pandemia causata dal COVID-19 e le conseguenti restrizioni imposte da ogni paese circa gli spostamenti, la mobilità e i viaggi delle persone, il SUPERVISORE lavorerà in

modalità online, in costante comunicazione con la ORGANIZZAZIONE e supervisionerà in maniera remota la competizione ufficiale, in tutte le sue tappe, osservando gli svolgimenti attraverso la trasmissione live dell'evento.

CONCORSO (Parametri di valutazione)

1. TANGO DE PISTA (partecipazione libera, amatori e professionisti)

Il Tango de Pista è inteso come un ballo sociale, in cui le cose più importanti sono la improvvisazione, l'abbraccio e la connessione della coppia.

Circolazione delle ronde: La categoria Tango de Pista si balla in ronde e le coppie, così come nelle piste da ballo, dovranno avanzare costantemente in senso antiorario, senza retrocedere. E' ammesso, se il movimento lo necessita, camminare uno o due passi all' indietro, sempre dentro lo spazio della coppia.

La coppia deve tener conto e rispettare lo spazio proprio e del resto dei compagni di ronda in modo da non ostacolare l'armonia della circolazione della ronda. Se una coppia indugia sul posto per più di due frasi musicali, ostacolando tale circolazione, la giuria potrà abbassarle il punteggio. Esaminando il caso in cui una coppia blocchi la dinamica di circolazione della pista, non è permesso superarla. La giuria prenderà in considerazione se far ballare un tema supplementare a tale ronda per risolvere l'inconveniente.

La Coppia, una volta formata, non potrà separarsi fintantoché duri la musica. Affinchè la posizione sia considerata corretta, il corpo di uno dei componenti della coppia dovrà essere contenuto, costantemente per tutto il tempo, all'interno dell'abbraccio dell'altro componente, rimanendo inteso che, in determinate figure, questo possa essere elastico. Tutti i movimenti e le figure dovranno essere realizzati all'interno dello spazio consentito dall'abbraccio tra i due componenti della coppia, in modo tale da non pregiudicare le altre coppie circostanti. Il ballerino che abbia il ruolo di conductor (leader) può proporre al/lla propria/o partner di camminare e/o girare sia a destra che a sinistra nella pista da ballo, senza retrocedere.

Non è necessario che la coppia si separi tra un tema e l'altro.

Parametri di valutazione: Si potranno realizzare tutte le figure che sono di uso popolare nel tango "sociale", includendo le barridas, sacadas la piso, enrosques, lapices, ganchos, boleos, etc, così come l'utilizzo degli adorni, sempre all'interno dello spazio proprio e senza invadere nè intralciare lo spazio delle coppie circostanti. Restano completamente esclusi i salti, le figure che facciano perdere il contatto con il pavimento con entrambi i piedi e qualunque altra possibilità coreografica propria del *Tango Escenario*.

La Giuria terrà conto, come punti fondamentali, l'interpretazione personale di ogni coppia nei diversi stili. Si terrà conto della musicalità, dell'eleganza nell'avanzare, però soprattutto della connessione della coppia e della ricerca della propria personalità, cambiando la dinamica e la velocità in relazione al tango che in esecuzione, rispettando l'interpretazione dello stesso.

Le coppie, come in una sala da ballo, dovranno muoversi costantemente in direzione antioraria, senza retrocedere. Potranno, se il movimento lo renderà necessario, fare, al massimo, uno o due passi indietro.

Se una coppia si soffermerà in uno stesso punto per oltre due frasi musicali, intralciando la circolazione della ronda di ballo, la Giuria potrà considerare l'opportunità di abbassarle il punteggio.

Abbigliamento: L'abbigliamento non sarà considerato un parametro di valutazione, però si raccomanda di prendere parte alla presentazione con una bella presenza. Al momento di scegliere l'abbigliamento, la pettinatura e il trucco è bene ricordarsi che il tango de Pista è un ballo sociale e non da palcoscenico.

2. TANGO DE ESCENARIO (partecipazione libera, amatori e professionisti)

Ogni coppia preparerà una performance individuale con un brano musicale scelto liberamente che non dovrà eccedere i quattro (4) minuti.

Nel caso in cui insorga un problema nella coreografia, rimarrà a discrezione della coppia la decisione di continuare con la stessa e la Giuria valuterà il modo e la grazia con cui la coppia abbia risolto l'inconveniente, però la coreografia non potrà essere ripetuta.

Qualora sorgesse un problema tecnico l'Organizzazione, insieme alla giuria, valuteranno la possibilità di far ripetere l'esecuzione della coreografia, alla fine della frangia oraria assegnata.

Parametri di valutazione: Si potrà ballare in accordo con la visione particolare che ogni interprete possiede della danza del Tango argentino lasciando inteso che sarà permesso utilizzare movimenti, figure e applicazioni che non siano direttamente relazionati con il Tango tradizionale, però dovranno essere presenti nella coreografia le figure classiche del Tango: gli ochos, i giros, le caminatas largas, i boleos, i ganchos e l' "abrazo milonguero". Si potrà rompere l'abbraccio ed utilizzare tecniche che siano contributi di altre discipline di danza, sempre nel caso in cui abbiano ragione di essere e se si realizzino a beneficio della performance dell'interprete.

I "trucchi" aerei e tutti gli altri movimenti proprio di altre danze non dovranno essere eccessivi, restando inteso che non dovranno superare un terzo della durata dell'intera interpretazione. La coppia dovrà presentare sequenze di spostamenti a terra per tutta la grandezza del palcoscenico.

L'abbigliamento: L'abbigliamento potrà essere considerato tra i parametri di valutazione.

RIPRESE FOTOGRAFICHE E VIDEO

L'Organizzazione del Preliminare si riserva il diritto di registrare e/o filmare tutte le istanze del Campionato, mediante qualunque tipo di supporto conosciuto o da conoscere, incluso – senza limite alcuno – la ripresa video/televisiva, registrazione, fotografia, digitalizzazione, diretta o attraverso terzi autorizzati, al fine di promuovere e diffondere l'evento. Le registrazioni ottenute sono di proprietà esclusiva dell' Organizzazione del Preliminare, che dovrà consegnare una copia, così come stabilito nell'Accordo di Collaborazione, alla Dirección General de Festivales. La sola iscrizione al Campionato implica l'autorizzazione espressa e irrevocabile, da parte dei partecipanti, all'uso delle registrazioni realizzate, senza che ciò implichi il pagamento di alcun tipo di corresponsione per nessuna ragione da parte dell'Organizzazione del Preliminare o della Dirección General de Festivales a favore di nessuna persona o organizzazione che si attribuisca paternità sui diritti che si possano invocare. Questa clausola include anche – senza

alcun limite – il materiale fotografico che si pubblichino e/o che si disponga per la promozione, la pubblicità, etc.

PREMI

Ogni categoria del Preliminar Europa, Preliminare Ufficiale del TANGO BUENOS AIRES MUNDIAL DE BAILE 2021 avrà una coppia vincitrice o campione, che automaticamente rimarrà classificata per gareggiare nelle FINALI della prossima edizione che si realizzerà in presenza del TANGO BUENOS AIRES MUNDIAL DE BAILE, rappresentando il Preliminare e non la città di origine o residenza dei componenti della coppia, senza eccezioni.

Il primo premio di ogni categoria è a carico dell'Organizzazione del Preliminare e consisterà nella copertura delle spese necessarie di viaggio e permanenza di entrambi i componenti della coppia, includendo il biglietto aereo di andata e ritorno dalla città di residenza alla città di Buenos Aires, incluse tasse e costi di viaggio e il soggiorno, che comprende vitto e alloggio per i giorni in cui si realizzano le Semifinali e le Finali del TANGO BUENOS AIRES MUNDIAL DE BAILE, al fine di partecipare a suddetto campionato. Sarà responsabilità dell'ORGANIZZAZIONE garantire in tutti i modi necessari, la presenza e la partecipazione della coppia vincitrice alla Finale menzionata. In caso di inadempienza, FESTIVALES BA potrà considerarla un'inadempienza dell'accordo firmato tra le parti.

L'Organizzazione potrà stabilire altri premi addizionali e tutti i concorrenti dovranno ricevere il corrispondente certificato di partecipazione.

Nel caso in cui la pandemia del COVID-19, le regolamentazioni sanitarie vigenti in Argentina, rendano impossibile la realizzazione del TANGO BUENOS AIRES FESTIVAL Y MUNDIAL in forma presenziale, per l'anno 2021, le coppie vincitrici manterranno la propria qualificazione per gareggiare alle FINALI del TANGO BUENOS AIRES FESTIVAL Y MUNDIAL 2022, sempre che la situazione sanitaria renda possibile la realizzazione dell'evento. L'ORGANIZZAZIONE del Preliminare garantirà alle coppie vincitrici del 2021 la copertura totale del premio menzionato (costo di viaggio e soggiorno per entrambi i membri della coppia).

Qualora la coppia che risulti vincitrice in qualsiasi Categoria Ufficiale rinunci a partecipare al TANGO BUENOS AIRES FESTIVAL Y MUNDIAL 2021 dalle Finali, rappresentando il Preliminare, automaticamente rinuncerà anche al premio consistente nei due biglietti aerei fino alla Città di Buenos Aires, tasse incluse, e alle spese di soggiorno corrispondenti, rimanendo entrambi i componenti della coppia inabilitati a partecipare al TANGO BUENOS AIRES FESTIVAL Y MUNDIAL 2021.

In quei casi in cui la competizione in una o entrambe le categorie perda il proprio carattere ufficiale, per non aver raggiunto il numero minimo di 10 coppie partecipanti, l'Organizzazione del Preliminare resterà esente dall'obbligo di fornire alle coppie vincitrici o Campioni il Premio consistente nei due biglietti aerei e il soggiorno a Buenos Aires. In questo caso l'Organizzazione potrà optare di offrire premi alternativi per la competizione che sarà a carattere non ufficiale.

L'iscrizione e successivo accredito di ogni coppia suppone la presa conoscenza e l'accettazione del presente regolamento e relativi Allegati, da parte di ognuno dei partecipanti.

ALLEGATO 1 – REGOLAMENTO 2021

Preliminar Oficial de Tango Buenos Aires Festival y Mundial 2021

11° EUROPEAN TANGO CUP - PRELIMINAR EUROPA 2021

BELLARIA IGEA MARINA – 16-19 LUGLIO 2021

“ALLEGATO 1”

ISCRIZIONE:

Potranno iscriversi alla competizione coppie i cui componenti abbiano compiuto i 18 anni d'età per la data di inizio del Campionato. Potranno iscriversi coppie di qualunque nazionalità che possano provare la propria residenza nell'area di influenza del preliminare, ovvero Albania, Alemania, Andorra, Armenia, Austria, Azerbaiyán, Bélgica, Bielorrusia, Bosnia y Herzegovina, Bulgaria, Chipre, Ciudad del Vaticano, Croacia, Dinamarca, Eslovaquia, Eslovenia, España, Estonia, Finlandia, Francia, Georgia, Grecia, Hungría, Irlanda, Islandia, Italia, Kazajistán, Letonia, Liechtenstein, Lituania, Luxemburgo, Macedonia del Norte, Malta, Moldavia, Mónaco, Montenegro, Noruega, Países Bajos, Polonia, Portugal, Reino Unido, República Checa, Rumanía, Rusia, San Marino, Serbia, Suecia, Suiza, Turquía, Ucrania.

Nessuno potrà iscriversi due o più volte nella stessa categoria, ma i concorrenti potranno iscriversi in diverse categorie (Tango de Pista – Tango Escenario) con lo stesso partner o un partner diverso.

Le coppie vincitrici di altri Campionati Preliminari Ufficiali, realizzati all'interno del Continente Europeo, o comunque nei paesi del territorio di influenza, durante l'anno 2021 – e sempre che possano dimostrare all'interno di tali nazioni, un minimo di 1 anno di residenza, potranno registrarsi per competere direttamente nell'istanza finale.

Saranno inabilitati a partecipare al Campionato le seguenti persone: personale della Direzione Generale di Festivales y Eventos Centrales; organizzatori di Preliminari Ufficiali e giurie di Tango Buenos Aires Mundial i suoi Preliminari; Sponsor e/o personale di imprese che sponsorizzino il Preliminare, o qualunque persona che mantenga un vincolo permanente o temporaneo con la Direzione Generale di Festivales y Eventos Centrales.

Se i rappresentanti di una coppia sono ognuno originario di una città diversa, dovranno scegliere una delle 2 nazioni/ regioni d'origine o di residenza, potendo la coppia gareggiare in rappresentanza di un'unica località.

Saranno inabilitati a partecipare al Campionato le seguenti persone: personale della Direzione Generale di Festivales y Eventos Centrales; organizzatori di Preliminari Ufficiali e giurie di Tango Buenos Aires Mundial de Baile e i suoi Preliminari; Sponsor e/o personale di imprese che sponsorizzino il Preliminare, o qualunque persona che mantenga un vincolo permanente o temporaneo con la Direzione Generale di Festivales y Eventos Centrales.

MODALITA' DI ISCRIZIONE

L'iscrizione e partecipazione all'European Tango Cup avrà un costo di 90€ (Novanta Euro) per ogni coppia, in ciascuna categoria.

Per iscriversi, ognuno degli interessati dovrà eseguire le seguenti formalità:

Compilazione del seguente Modulo di Iscrizione Online, che sarà anche pubblicato on-line sul sito internet ufficiale di Metro Tango SSD:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSddPCld2O2_RGPRYNP5a5kTVBmPb7xjkyJmeknDNzSF8SqZkw/viewform

Gli interessati potranno iscriversi entro e non oltre il 7 Luglio 2021, conservando l'Organizzazione la facoltà di estendere questa data nel caso lo ritenesse necessario.

Quote di Partecipazione a COPPIA European Tango Cup:

- € 90 per Categoria (Tango de Pista/Tango Escenario)

*SCONTO DI € 20 SUL TOTALE PER CHI PARTECIPA AD ENTRAMBE LE COMPETIZIONI

N.B. Sarà Obbligatoria una Quota di Tesseramento a Metro Tango SSD del Valore di € 20 per la partecipazione alle competizioni. Tale quota sarà considerata compresa e quindi non da aggiungere per i possessori del "MT FRIENDS PASS"

**L'MT FRIENDS PASS, verrà assegnato a tutti coloro che prenoteranno gli alloggi attraverso "Turismhotels". Con tale Pass si avrà oltre al tesseramento incluso la possibilità di partecipare GRATUITAMENTE a tutte le attività del FESTIVAL extra Competizioni.

Le modalità di pagamento verranno comunicate via e-mail, all'indirizzo che le coppie indicheranno nel modulo di iscrizione on-line, compilato per la partecipazione al Campionato.

L'iscrizione si intenderà completa e confermata contestualmente all'avvenuto pagamento della quota corrispondente.

PREMI

Ogni categoria del Preliminar Europa, Preliminare Ufficiale del TANGO BUENOS AIRES MUNDIAL DE BAILE 2021 avrà una coppia vincitrice o campione, che automaticamente rimarrà classificata per gareggiare nelle FINALI della prossima edizione che si realizzerà in presenza del TANGO BUENOS AIRES MUNDIAL DE BAILE, rappresentando il Preliminare e non la città di origine o residenza dei componenti della coppia, senza eccezioni.

Il primo premio di ogni categoria è a carico dell'Organizzazione del Preliminare e consisterà nella copertura delle spese necessarie di viaggio e permanenza di entrambi i componenti della coppia, includendo il biglietto aereo di andata e ritorno dalla città di residenza alla città di Buenos Aires, incluse tasse e costi di viaggio e il soggiorno, che comprende vitto e alloggio per i giorni in cui si realizzano le Semifinali e le Finali del TANGO BUENOS AIRES MUNDIAL DE BAILE, al fine di partecipare a suddetto campionato. Sarà responsabilità dell'ORGANIZZAZIONE garantire in tutti i modi necessari, la presenza e la partecipazione della coppia vincitrice alla Finale menzionata. In caso di inadempienza, FESTIVALES BA potrà considerarla un'inadempienza dell'accordo firmato tra le parti.

Il primo premio di ogni categoria è a carico dell'Organizzazione del Preliminare e consisterà in:

- due biglietti aerei di andata e ritorno, dalla città di residenza di ogni integrante della coppia fino alla città di Buenos Aires, incluse tasse/costi di viaggio

- soggiorno, calcolato su un forfait di Euro 250,00 a coppia, per i giorni in cui si realizzano le Semifinali e le Finali del TANGO BUENOS AIRES MUNDIAL DE BAILE 2021, nel mese di agosto, al fine di partecipare a suddetto campionato.

Verranno premiate con le Coppe Ufficiali del 11° European Tango Cup, le prime 3 coppie classificate, per ogni categoria (1°, 2° e 3° posto Tango de Pista e 1°, 2° e 3° posto Tango Escenario).

Tutti i partecipanti riceveranno l'Attestato di Partecipazione del Preliminar Europa 2021.

Nel caso in cui la pandemia del COVID-19, le regolamentazioni sanitarie vigenti in Argentina, rendano impossibile la realizzazione del TANGO BUENOS AIRES FESTIVAL Y MUNDIAL in forma presenziale, per l'anno 2021, le coppie vincitrici manterranno la propria qualificazione per gareggiare alle FINALI del TANGO BUENOS AIRES FESTIVAL Y MUNDIAL 2022, sempre che la situazione sanitaria renda possibile la realizzazione dell'evento. L'ORGANIZZAZIONE del Preliminare garantirà alle coppie vincitrici del 2021 la copertura totale del premio menzionato (costo di viaggio e soggiorno per entrambi i membri della coppia).

Qualora la coppia che risulti vincitrice in qualsiasi Categoria Ufficiale rinunci a partecipare al TANGO BUENOS AIRES FESTIVAL Y MUNDIAL 2021 dalle Finali, rappresentando il Preliminare, automaticamente rinuncerà anche al premio consistente nei due biglietti aerei fino alla Città di Buenos Aires, tasse incluse, e alle spese di soggiorno corrispondenti, rimanendo entrambi i componenti della coppia inabilitati a partecipare al TANGO BUENOS AIRES FESTIVAL Y MUNDIAL 2021.

In quei casi in cui la competizione in una o entrambe le categorie perda il proprio carattere ufficiale, per non aver raggiunto il numero minimo di 10 coppie partecipanti, l'Organizzazione del Preliminare resterà esente dall'obbligo di fornire alle coppie vincitrici o Campioni il Premio consistente nei due biglietti aerei e il soggiorno a Buenos Aires. In questo caso l'Organizzazione potrà optare di offrire premi alternativi per la competizione che sarà a carattere non ufficiale.